

FOCUS

TEXTE : Alexandre Boillod-Cerneux - PHOTOS : DR



Installation multimédia La Clio 3 Hifimobile

Une belle installation hi-fi, parfaitement intégrée et ne gênant pas l'utilisation normale de la voiture, c'est parfaitement possible. Hifimobile à Dunkerque, magasin spécialisé dans le car audio, nous présente une installation remarquable sur la nouvelle Clio 3. Contrairement aux idées reçues, il est possible de réaliser une belle installation sans défigurer l'habitacle, et même de créer les emplacements inexistant ! Voyons en détail cette installation multimédia et hi-fi.

D'ORIGINE, la Clio 3 ne possède qu'un emplacement autoradio 1 Din au milieu de la console centrale, avec afficheur déporté sur le tableau de bord. Vu la forme du tableau de bord, l'utilisation d'un autoradio à écran motorisé n'est guère envisageable. Hifimobile, dont le savoir-faire n'est plus à démontrer, a trouvé le moyen d'installer un combiné double Din dans cette Clio 3. L'autoradio d'origine est bien sûr remis aux oubliettes, idem pour l'afficheur déporté. Dans la place libérée par le retrait de l'afficheur déporté, l'installateur a fixé un étrier métallique pour y loger la nouvelle source double Din (un Kenwood DNX-822oBT). Hifimobile n'a conservé que la partie supérieure de la casquette de l'afficheur déporté. Cette mini casquette est remoulée sur le double Din, de façon à intégrer celui-ci à la planche de bord. Ensuite, cette pièce reçoit une finition proche de la matière qui recouvre la planche de bord. Le double Din Kenwood se trouve ainsi

parfaitement intégré, et ce sans nuire à l'esthétique de la planche de bord. La photo parle d'elle-même, le résultat est magnifique. Et l'afficheur déporté ? Il est effectivement utile, car hormis la radio, il donne aussi l'heure et la température. Il a tout simplement été réinstallé dans l'emplacement autoradio 1 Din, à la place de l'autoradio d'origine. Ainsi, la Clio 3 conserve toute sa fonctionnalité d'origine.

Chaises musicales

Mais, différence de taille, on dispose maintenant d'une source haut de gamme offrant toutes les fonctionnalités modernes (lecture DVD, contrôle iPod, GPS, Bluetooth...), et tout cela avec un bel écran tactile de 17 cm. Les haut-parleurs d'origine ont bien sûr été remplacés par des modèles hi-fi. Il s'agit du kit 2 voies séparées Focal 165 KRX2, produit dont la musicalité n'est plus à démontrer. Pour cela, la garniture de porte a été démontée

pour permettre l'insonorisation de ladite porte. Cette insonorisation est réalisée avec du Dynamat Xtreme, matériau mondialement connu pour ses très bonnes propriétés acoustiques. Le support plastique d'origine pour le woofer a été remplacé par un support en médium. Au passage, Hifimobile a également changé le câblage d'origine (fil électrique de piètre qualité) par du câble HP hi-fi de chez Connection Audison. Ce n'est pas tout de mettre un très bon haut-parleur dans une voiture, encore faut-il lui donner les moyens de bien travailler ! D'où les travaux réalisés par le magasin de Dunkerque. Après remontage de la garniture de porte, le woofer est installé dans son nouveau logement et est protégé par une grille métallique Focal. Là encore, l'intégration esthétique est parfaite. Les tweeters du kit Focal sont montés sur la planche de bord via un support sur mesure. Hifimobile a modifié les supports fournis avec le kit



Focal pour intégrer les tweeters dans l'emplacement d'origine du tableau de bord, mais avec une meilleure orientation pour les auditeurs. Les supports sont remaniés à la fibre et habillés de la même matière que la casquette de l'autoradio. Cette petite modification améliore grandement l'écoute et reste discrète. Enfin, les filtres passifs du kit sont implantés dans le rack des amplificateurs de l'installation. Pour les passagers arrière, Hifimobile a implanté le même kit éclaté Focal dans les flancs arrière. Même procédure, la tôle est insonorisée et les HP sont montés sur des supports en médium. Enfin, le grave est confié à un subwoofer Focal 21 WX, qui est monté dans le coffre pour des raisons évidentes de place.

Un coffre 100% fonctionnel

Toutes les garnitures du coffre ont été démontées pour permettre l'insonorisation au Dynamat Xtreme et la réalisation d'un rack sur mesure. Le Clio 3 Sport n'ayant pas un coffre immense comme une grosse berline, il était hors de question d'encombrer la malle arrière avec un gros caisson de grave. La trousse à outils d'origine (crique et autres) qui est sous le tapis du coffre a été retirée. Hifimobile a profité de cette cavité pour créer un volume de charge pour le subwoofer Focal 21 WX qui sera monté dans le plancher du coffre. Ce dernier est légèrement rehaussé pour réaliser le caisson en médium et fibre de verre. Sur sa partie avant, le rack reçoit les deux amplis de l'installation : un Helix e40 (un 4 canaux à lampes) pour les voies avant/arrière et un Helix e10 (bloc mono) pour le canal de grave. Enfin, la partie arrière du rack comporte le caisson de grave et les filtres passifs des voies avant/arrière. Tout le rack est fini en moquette, sauf la partie du caisson de grave qui reçoit un placage aluminium pour l'esthétique. La face su-



SOURCE Kenwood DNX-8220BT
AMPLI 4 CANAUX Helix e40
AMPLI MONO Helix e10
HP AVANT Focal 165 KRX2
HP ARRIÈRE Focal 165 KRX2
SUBWOOFER Focal 21 WX
CONNECTIQUE Connection Audison
INSONORISANT Dynamat Xtreme
BATTERIE Ground Zero 2500A

périeure du rack a été réalisée de façon à laisser visible le capot des amplis et les filtres passifs. Pour rendre le coffre parfaitement utilisable, un cache en médium (à la forme du plancher du coffre) habillé de moquette vient recouvrir l'installation. Le sub est protégé par une grille métallique. Il faudra toutefois éviter de poser une grosse valise dessus, mais le coffre reste parfaitement utilisable. Toute la connectique (alimentation, porte-fusible, etc.) provient du catalogue Connection Audison. La batterie d'origine a été remplacée par une Ground Zero de 2500 ampères pour nourrir efficacement les amplificateurs Helix.

Au final

Une telle installation a nécessité environ 80 heures de travail. Elle nécessite un budget de 5270 € pour les produits et d'environ 4000 € pour la main d'œuvre. Une somme justifiée par l'ampleur du travail sur mesure qui a été réalisé sur cette voiture. Chaque élément de l'installation est parfaitement intégré, de façon à respecter l'esthétique et la fonctionnalité de l'habitacle.

PHOTO 1 Les tweeters reçoivent un nouveau support avec une nouvelle orientation pour offrir une meilleure image sonore

PHOTO 2 Les portes avant ont été retravaillées pour que les woofers du kit Focal puissent s'exprimer pleinement

PHOTO 3 Les flancs arrière accueillent le même kit éclaté que les portes avant

PHOTO 4 Un double fond sur mesure est aménagé dans le coffre pour loger les amplificateurs et le subwoofer

PHOTO 5 Une fois le cache en place, le coffre est parfaitement utilisable et l'installation reste discrète et invisible

PHOTO 6 Un énorme travail sur mesure a été réalisé sur cette Clio 3 Sport

Certes, la somme peut paraître élevée, mais à quoi bon investir dans un gros V8 essence, alors que la vitesse est limitée ? Mieux vaut une bonne installation multimédia avec une écoute hi-fi comme celle là, on en profitera davantage. C'est une autre façon de vivre le plaisir automobile. Musicalité, dynamisme, timbres réalistes, cette installation procure un immense plaisir à l'écoute. De plus, la qualité de la réalisation est vraiment remarquable. Avec une telle écoute, les nombreuses heures dans les embouteillages passeront à vitesse grand V. Un très bel exemple d'installation hi-fi sur une voiture !

