

DU COFFRE... ET DES WATTS !

NOUS AVONS DÉTAILLÉ LA PREMIÈRE PARTIE DE CETTE MÉMORABLE INSTALLATION DANS LE NUMÉRO PRÉCÉDENT (BOOST N°204), À SAVOIR LE TRAVAIL DES PORTES, DES PLACES ARRIÈRE ET DU PROCESSEUR. VOICI MAINTENANT LA SECONDE PARTIE, ET PAS DES MOINDRES PUISQU'IL S'AGIT ESSENTIELLEMENT DU COFFRE... SOIT LA ZONE LA PLUS LOURDE DE CETTE PRÉPARATION ! RAPPELONS QU'IL S'AGIT D'UNE NISSAN GT-R, LA CHAMPIONNE DE SPRINT TOUTES-CATÉGORIES (3 SECONDES POUR PASSER DE 0 À 100 KM/H !) PASSÉE ENTRE LES MAINS DE NOTRE SORCIER JULIO. ET VOUS ALLEZ COMPRENDRE COMMENT ELLE ENVOIE AUTANT DE WATTS À BORD QUE SOUS SON CAPOT !



HIFIMOBILE
NISSAN GTR



Mode d'emploi

Comme vous pouvez le constater, ce plan au look « tentaculaire » annonce du très lourd... et pourtant une certaine logique et simplicité. Comme pour beaucoup d'automobiles modernes, la source d'origine se doit d'être conservée puisqu'elle intègre souvent bien d'autres fonctionnalités que l'audio (ventilation, ordinateur de bord, etc.). Pour piloter une installation, on passe désormais par un intermédiaire « invisible » : le processeur. C'est lui qui va piloter l'ensemble des éléments... au grand complet. Pour alimenter les deux kit éclatés 3 voies de l'habitacle (un pour les portes avant, l'autre pour l'arrière), rien de tel qu'un amplificateur 4 x 150 Watts RMS. Ensuite, on passe au coffre avec un autre amplificateur, cette fois en mono 1 x 1000 W RMS (sous 2 ohms) pour alimenter l'imposant subwoofer de 38 cm de diamètre. Au final, l'installation n'a rien de compliqué d'un point de vue matériel... car pour ce qui est de la réalisation, c'est une autre paire de manche avec, heureusement, Julio d'Hifimobile aux commandes !

LA BATTERIE

Rien d'exceptionnel ici, mais cette opération reste nécessaire pour assurer puissance, stabilité et sécurité.



Voici la batterie d'origine.



Mise en place d'un câble d'alimentation en 50 mm² ainsi que d'un porte-fusibles.

LE COFFRE

Voici la partie la plus importante de cette préparation, aussi bien d'un point de vue matériel que de travail. Le caisson en arc de cercle réalisé notamment en komacel va accueillir un gros subwoofer de 38 cm entouré de deux beaux amplis : un pour alimenter le sub, l'autre pour les deux kits éclatés 3 voies. Malgré des problèmes d'accessibilité, le résultat s'avère impeccable et conserve du volume de coffre. Suivez le guide !



Vous pouvez constater que le coffre n'est pas très accessible.



On commence par retirer la moquette.



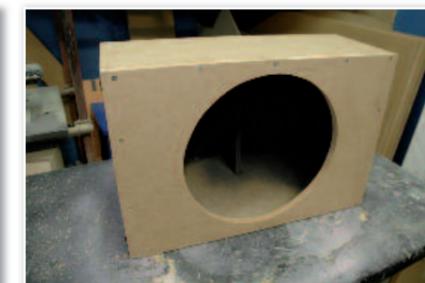
Fabrication d'une plaque de fond de coffre pour accueillir l'installation.



Fixation de la plaque par collage pour ne pas percer la carrosserie.



Voici la plaque de fond avec tous les inserts de fixation prévus.



Fabrication d'un caisson clos pour accueillir un subwoofer de 38 cm.



Garnissage extérieur du caisson avec de la moquette.



Fixation du caisson par vissage sur les inserts prévus.



Fabrication d'une cale spécialement découpée en arrondi pour donner la forme voulue à l'installation.



Fabrication d'un support en komacel cintré.



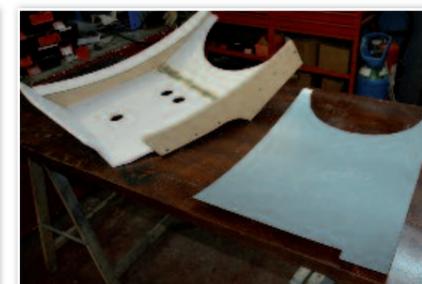
Ajustage de ces plaques dans le coffre.



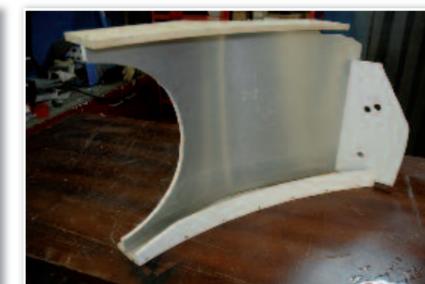
Fixation des amplis et du subwoofer sur les plaques pour l'ajustage.



Et voici les plaques ajustées avec le passage des câbles.



Découpe du placage en alu à la même forme.



Mise en place du placage alu sur les supports.



Perçage des trous sur chacun des deux placages.



Garnissage des supports avec de la moquette.

« CE PROJET DE CAR AUDIO EST À L'IMAGE DES PERFORMANCES DÉMONIAQUES DE CETTE NISSAN GT-R : 4 JOURS, 4 NUITS ET 1 600 WATTS RMS ! »



Voici tous les supports garnis.



Fixation de l'ampli sur le support droit.



Passage de tout le câblage dans le coffre.



Mise en place du support droit dans le coffre.



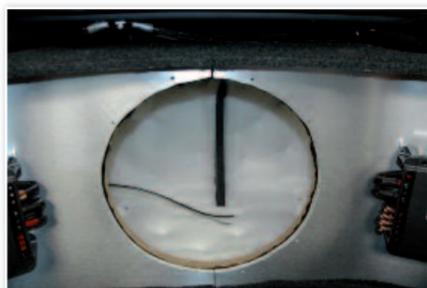
Fixation de l'amplificateur sur le support gauche.



Mise en place du support gauche du coffre.



Voici enfin les amplis fixés et câblés !



Mise en place d'amortissant dans le caisson...



... puis du subwoofer.



Et voici le subwoofer câblé et fixé.



Résinage du haut du caisson pour un assemblage parfait avec le haut du coffre.



Ponçage de l'élément résiné.



Garnissage en moquette et fixation de l'élément au dessus du caisson : le coffre est enfin terminé ! Enfin, presque...



Mise en place d'une rampe de LEDs bleues, du plus bel effet en version nuit !

L'ÉCRAN

Pour le « show », l'installation d'un écran de 23" va permettre le visionnage de vidéos pour GoPro. Simple mais efficace !



Voici l'écran de 23" fixé sur des supports eux-mêmes vissés sur la malle.



Fabrication d'un « cache écran ».



Garnissage du cache en moquette.



Fixation du cache sur le hayon... et voici l'installation enfin terminée !

« EXPOSÉE LORS DU DERNIER MONDIA DE PARIS, CETTE NISSAN GT-R ENTIÈREMENT « REPEINTE » EN COVERING SEMBLE PARÉE POUR... PASSER LE MUR DU SON ! »

CONCLUSION

Au terme d'une véritable course contre la montre, puisque ce projet « défi » s'est vu réaliser en quatre jours et quatre nuits seulement avant d'être présenté sur le stand GoPro du dernier Mondial de Paris, vous avez pu apprécier le détail de ce travail titanesque offrant au final un résultat vraiment grandiose. Le full covering blanc venait mettre la touche finale. A vous maintenant d'en tirer le meilleur parti pour votre propre instal' !

CONTACT Hifimobile - Julio Da Silva :

38, rue du Leughenaer - 59140 Dunkerque - Tél. : 03 28 51 87 97 - www.hifimobile.fr